

---

# L'esperienza del lusso

*The experience  
of luxury*

---



---

Creiamo ambienti *in tutti gli stili*.  
Sappiamo interpretare le diverse idee  
e ispirazioni del cliente.

Rappresentiamo un patrimonio unico  
di *competenze e tradizioni artigianali*.  
Ambienti e arredi di altissima qualità,  
duraturi, realizzati a regola d'arte.

Non ci fermiamo mai *davanti al nuovo*.  
Siamo fatti per i clienti più esigenti  
e gli stilisti *innovativi*.

---

We create environments *in all styles*.  
We are able to interpret the different  
ideas and inspirations of our clients.

We represent a unique patrimony  
of *competences and artisan traditions*.

Environments and furniture  
of the highest quality, durable, produced  
at the highest standard.

We never stop in front of *new things*.  
We are made for the most demanding  
clients and *innovative stylists*.



**Gianni Versace**  
MILAN, MONTENAPOLEONE 2

## Una famiglia e una storia italiana

Nasciamo tappezzieri e anche oggi che realizziamo interni di grande complessità in tutto il mondo, portiamo ovunque con noi quest'anima artigianale fatta di qualità dei materiali, attenzione al dettaglio, tradizione e sperimentazione, tenacia e perfezionismo.

L'azienda è arrivata alla seconda generazione: Federico Galimberti ha iniziato nel 1968. Negli ultimi anni lo hanno raggiunto i figli Massimiliano e Andrea, con le loro specializzazioni in ingegneria gestionale e marketing.

Il primo laboratorio era in piazza Borromeo. Negli anni sessanta la tappezzeria aveva ancora un ruolo centrale nell'arredamento di una casa, soprattutto per i nostri clienti – alta borghesia e aristocrazia milanese – molto partecipi e competenti in fatto di tessuti, passamanerie, sfumature e accostamenti di colore. Dalle tappezzerie passiamo agli arredi e alle ristrutturazioni; iniziamo così a lavorare con altri artigiani e coordinare interi progetti di arredamento. In Brianza apriamo un laboratorio di falegnameria, nel distretto del mobile più antico d'Italia.

All'inizio degli anni ottanta ci spostiamo a Brera dove apriamo il primo negozio, disegnato dagli architetti Massoni e Cazzaniga. Nascono il nome e il logo ispirati al *Piccolo Teatro*. Brera è soprattutto arte e design. Il *Piccolo* si propone con la vendita di articoli di arredamento e oggetti firmati da grandi designer internazionali, e con la collaborazione di architetti. Nei primi anni ottanta si iniziano a realizzare interni di negozi e showroom. Gli stilisti si chiamano Verri, Versace.

Per oltre venti anni lavoriamo quasi esclusivamente per Gianni Versace. Per tutto il mondo un brand leggendario, per *Il Piccolo* una scuola e un laboratorio di sperimentazione. Dare concretezza ai sogni di Versace significa cimentarsi con tanti nuovi e preziosi materiali: oro, ottoni, cristalli, intarsi, boiserie. Realizzare centinaia di negozi in tutto il mondo ha collaudato le nostre capacità di coordinare progetti molto complessi, con scadenze tassative e aspettative altissime di qualità.

Dietro le vetrine del nostro negozio in Brera c'è ormai una struttura forte e collaudata, con *Cerruti Contract*, il laboratorio produttivo e la fucina di idee per l'ingegnerizzazione dei lavori del *Piccolo*. Altri brand ci affidano così i loro negozi: Etro, Cavalli, Bulgari, Franck Muller, John Galliano. Ciascuno con un'estetica e un mondo a cui dare forma e sostanza. E crescono sempre più le richieste di clienti privati che ci chiedono di creare una casa esclusiva, l'ambiente della propria vita, in cui confluiscono aspirazioni, stile, benessere e bellezza, con l'apporto di design industriale e pezzi unici.



Private Penthouse  
BEIJING



## A family and an Italian story

We were born as upholsterers and even if today we create very complex interiors all over the world we bring this artisan soul with us everywhere, made of the quality of the materials, care for details, tradition, experimentation, tenacity and perfectionism.

The company entered the second generation: Federico Galimberti started in 1968. In the last years his sons Massimiliano and Andrea joined him, with their specializations in industrial engineering and marketing.

The first workshop was in Piazza Borromeo. In the sixties upholstery still has a central role in the furniture of a house, most of all for our clients – high bourgeoisie and aristocracy of Milan – very participating and competent regarding fabrics, trimming, colour shades and combinations. From upholstery we move to furniture and refurbishment; this way we start to work with other artisans and to coordinate whole furnishing projects. We open a carpentry workshop in the Brianza area, the first furniture district of Italy.

At the beginning of the eighties we move to Brera, where we open our first

showroom designed by the architects Massoni and Cazzaniga. The name and the logo are born, inspired by the *Piccolo Theatre*. More than anything else Brera means art and design. *Il Piccolo* proposes furniture objects and objects designed by important international designers, and collaborates with architecture studios. In the early eighties we start to produce interiors for shops and showrooms. The stylists are Verri and Versace.

For more than twenty years we work almost exclusively for Gianni Versace. A legendary brand for the whole world, a school and experimentation workshop for *Il Piccolo*. To realize Versace's dreams means to test oneself with many new and precious materials: gold, brass, crystal, inlays, boiserie. The making of hundreds of showrooms all over the world tested our skill in coordinating very complex projects with compulsory deadlines and top quality expectations.

By now behind our shop windows in Brera there is a strong and tested structure with *Cerruti Contract*, our production workshop and the forge of ideas for the engineering of *Il Piccolo*'s works. Thence other brands entrust us their showrooms: Etro, Cavalli, Bulgari, Frank Muller, John Galliano. Each one with a world and a taste to form and shape. And requests from private clients are growing day by day, asking us for an exclusive home, the environment of their lives wherein they merge expectations, style wealth and beauty, with the contribution of industrial design and unique pieces.



**Etro**  
LOS ANGELES  
VIENNA  
NEW YORK – SOHO





Etro  
LONDON



**Roberto Cavalli**

MILAN - MONTENAPOLEONE  
VIENNA



Villa Giuseppina  
COMO



Villa Almaty  
KAZAKHSTAN



Siamo snelli, efficienti e veloci. Una squadra di persone affidabili, attente e reattive, sempre e dovunque. Ecco come lavoriamo nel contract:

Stampa disegni delle planimetrie e singoli elementi.

1

Studio preliminare dei tempi di realizzazione, dei materiali, dei collaboratori, delle tecniche e dei fornitori.

2

Designazione del responsabile tecnico, referente unico per il cliente, i fornitori, la produzione interna e Architetti esterni.

3

Rilievo misure e sopralluogo in cantiere.

4

Esame e risoluzione delle criticità, con supporto tecnico al cantiere per evitare errori e predisporre strutture di supporto.

5

Crono-lavori, con tabelle, tempi di esecuzione e consegna.

6

Sviluppo disegni esecutivi, dei singoli elementi dell'arredo, calcolo portanze, resistenze, elettrificazione, studio per predisporre rilascio certificazioni.

7

Predisposizione del book che raccoglie tutta la storia della fornitura, materiali, contatti, per eventuali ricostruzioni nel tempo.

8

Sopralluoghi vari presso cantiere e produzione, per assistere e controllare la corretta esecuzione dei lavori e monitoraggio tempistica lavori.

9

Raccolta in azienda dei vari elementi che compongono la fornitura e preinstallazione dei componenti.

10

Montaggio e smontaggio di tutto l'arredo, con numerazione dei singoli pezzi e riportata sui disegni, per facilitare e velocizzare l'installazione.

11

Controllo della qualità e verifica esecuzione e finiture.

12

Imballaggio, secondo il tipo di trasporto e spedizione.

13

Installazione in loco dei lavori, con squadra di nostri montatori specializzati e coordinati dallo stesso tecnico responsabile.

14

We are flexible, *efficient and fast*. A team of *reliable, careful and reactive people*, always and everywhere.  
This is how we work in the contract field:

- 1 Print out of the plans and the single elements.
- 2 Preliminary study of production time, materials, collaborators, techniques and suppliers.
- 3 Appointment of the technical supervisor, unique contact for client, suppliers, internal production and external architects.
- 4 Survey on site.
- 5 Valuing and solving problematic points, with technical support on site to avoid mistakes and to organize support structures.
- 6 Production and delivery schedule.
- 7 Development of executive drawings, of the single furniture elements, calculation of lift forces, resistances, electrification, study for the certification issuance.
- 8 Set up of the book, which keeps track of the whole supply, materials and contacts for a possible future use.
- 9 Several surveys on site and in the production site, to help out and control the correct execution of the work and supervision of the production times.
- 10 Collection of the elements in our warehouse and pre-installation of the components.
- 11 Assembly and disassembly of the whole furnishing with numeration of the single pieces which will be copied on the drawings, in order to ease the final installation.
- 12 Quality control and check of the finishings.
- 13 Packing, according to shipment type.
- 14 Installation on site, with our specialized workers coordinated by the project manager.



# Una selezione dei nostri principali clienti: A selection of our main clients:

**ROBERTO CAVALLI**  
 MILANO Montenapoleone  
 MILANO Rinascente  
 PORTO CERVO La Passeggiata  
 LONDRA Sloane Street  
 LONDRA Harrod's  
 LONDRA Selfridges Dept Store  
 PARIGI Saint Honoré  
 PARIGI Printemps  
 CANNES 67, La Croisette  
 SAINT TROPEZ Place De La Garonne  
 BERLINO Ka.De.We.  
 MADRID Calle Ortega Y Gasset  
 BASILEA Eisengasse  
 ZURIGO Bongenie Grieder Store  
 LOSANNA Bongenie Grieder Store  
 GINEVRA Bongenie Grieder Store  
 SAINT MORITZ Via Dal Vout  
 VIENNA Seitzergasse  
 MOSCA Tretyakovskiy, Russia  
 MOSCA Luxury Village, Russia  
 TSUM Accessories, Mosca, Russia  
 SOCHI Navaghinskaya St. Russia  
 NIZHNIY NOVGOROD Russia  
 SAN PIETROBURGO, Russia  
 KIEV, Ucraina  
 DONETSK Ucraina  
 BUCHAREST Marriot, Romania  
 BAKU Azerbaijan  
 CASABLANCA, Marocco  
 BUDAPEST, Ungheria  
 NEW YORK Madison Avenue  
 LAS VEGAS Neiman Marcus  
 LAS VEGAS Saks  
 LAS VEGAS The Crystals  
 DALLAS TX  
 MIAMI Bal Harbour Collins Avenue  
 LOS ANGELES North Rodeo Drive  
 COSTA MESA 3333 Bristol Avenue  
 MONTERREY Palacio De Hierro Messico  
 PANAMA CITY Multiplaza Mall  
 PANAMA Tocumen International Airport  
 CIUDAD DEL ESTE Paraguay  
 SAN PAOLO Rua Bela Cintra 2218  
 JEDDAH, Al-Khayat Center  
 HONG KONG, IFC Mall  
 JAKARTA, Pacific Place One  
 DOHA Villaggio Mall Qatar  
 ABU DHABI Etihad Towers  
 SAFAT Kuwait The Avenues Mall  
 RIYADH Kingdom Tower  
 RIYADH Saks  
 BAHRAIN Moda Mall World Trade Center  
 NEW DELHI DLF Emporio  
 DUBAI Wafi Mall  
 DUBAI Mall Of the Emirates  
**JUST CAVALLI**  
 MILANO Via Spiga  
 MILANO Just Cavalli Cafè  
 MADRID El Corte Ingles

LONDRA Harrod's  
 PARIGI La Fayette  
 PARIGI Faubourg St. Honoré  
 BARCELONA, El Corte Ingles  
 BELGRADO, Serbia  
 MOSCA, Sheremetevko Arpt.  
 JEDDAH Al-Khayat Centre  
 DUBAI The Dubai Mall  
 RIYADH Kingdom Center  
 RIYADH Al-Olaya Street  
 MACAU Four Seasons  
 BEIRUTJal El Dib, Libano  
**BAHRAIN**  
 CAVALLI HOSPITALITY  
 SAINT TROPEZ Cavalli Cafè  
 MIAMI Cavalli Club, FL  
 NEW YORK, NY  
 SAN DIEGO, CA  
 BAL HARBOUR, FL  
**JUNIOR CAVALLI**  
 MILANO Montenapoleone  
 MARBELLA El Corte Ingles  
 PARIGI La Fayette  
 DUBAI Dubai Mall  
 AL KHOBAR Arabia Saudita  
 HONG KONG  
**CLASS CAVALLI**  
 MILANO Rinascente  
 FIRENZE Rinascente  
**FRANCK MULLER**  
 MILANO Via Spiga  
 MONTREAL Canada  
 ASPEN Colorado  
**VERGA**  
 MILANO Via Mazzini  
 MILANO Corso Vercelli  
**EMILIO PUCCI**  
 CIUDAD DEL ESTE Paraguay  
**COLOMBO CASHMERE**  
 MILANO Via Spiga  
 ROMA Via Borgognona  
 DUSSELDORF New Fashion Plaza  
 CANNES Route De Macé  
**JOHN GALLIANO**  
 PARIGI La Fayette  
 LONDRA Harrod's  
 LONDRA Selfridges Dept. Store  
 LONDRA Harvey Nichols  
**BISQUE STORE**  
 BAKU Azerbaijan  
**BUDAPESTER SCHUHE**  
 BERLINO Friedrichstrasse  
 BERLINO Kurfurstendamm  
 AMBURGO Neuer Wall  
 DUSSELDORF Konigsallee  
**ETRO**  
 MILANO Montenapoleone  
 MILANO Via Spartaco  
 MILANO Malpensa airport  
 VENEZIA Calle Vallareso

ROMA Via Del Babuino  
 ROMA Castel Romano Outlet  
 FIRENZE Via Della Vigna  
 MARCIANISE Outlet  
 LONDRA Old Bond Street  
 LONDRA Selfridges Dept. Store  
 LONDRA Harrods  
 LONDRA Harvey Nichols  
 LONDRA Heathrow Arpt  
 PARIGI Boulevard Saint Germain  
 PARIGI Rue Du Faubourg St.Honoré  
 PARIGI La Vallé  
 PARIGI Printemps  
 CANNES La Croisette  
 BERLINO Friedrichstrasse  
 BERLINO Shoenefeld Airport  
 BERLINO Ka.De.We.  
 AMBURGO Hohe Bleichen  
 DUSSELDORF Breuninger  
 DUSSELDORF airport  
 FRANCOFORTE Airport T1 T2  
 MONACO Maximilian Strasse  
 VIENNA Tuchlauben Strasse  
 VIENNA West International Airport  
 COPENHAGEN Airport  
 MADRID Calle Jorge Juan  
 MADRID Airport T4  
 BARCELONA Airport  
 BARCELLONA Avenida Pau Casals  
 SAINT MORITZ Via Maistra  
 MENDRISIO Fox Town  
 NEW YORK Madison Avenue  
 NEW YORK 5th Avenue  
 NEW YORK Soho Greene Street  
 NEW YORK Bergdorf Goodman  
 NEW YORK Saks Fifth Ave.  
 LOS ANGELES Wilshire Blvd.  
 MANHASSET Northern Blvd.  
 MIAMI Bal Harbour, FL  
 MIAMI Paragon  
 BOCA RATON Saks  
 PALM BEACH GARDENS Saks  
 ATLANTA Buckhead  
 ATLANTA Saks Fifth Avenue  
 CHICAGO Fashion Outlet Rosemont  
 LAS VEGAS Forum Shops at Caesar's  
 VANCOUVER Airport, Canada  
 MOSCA Vesna  
 MOSCA Petrovski  
 SAN PIETROBURGO Nevskyprospekt  
 ALMATY Kazakhstan  
 BAKU Azerbaijan  
 DUBAI Mall Of The Emirates  
 DOHA, The Pearl of Qatar  
 BAHRAIN City Center  
 MUMBAI, India  
 NEW DELHI DLF Emporio  
**ETRO HOME**  
 MILANO Via Pontaccio  
 LONDRA Harrod's



via Torino 21,  
 20814 Varedo (MB)  
 T +39 0362544251  
 F +39 0362544437  
[www.ilpiccolo.com](http://www.ilpiccolo.com)

